

## 《専攻科》進路実績

### = デザインコース =

デザインコースの学生の進路は、大学への3年次編入を視野に進路決定している生徒も多く、就職については個々の設定した目標を目指しており、幅広い業種への就職が特徴です。

#### ● 大学編入

京都精華大学 [芸術学部 造形学科]  
名古屋学芸大学 [メディア造形学部 デザイン学科]  
名古屋造形大学 [映像文学領域]  
" [情報表現領域]  
" [視覚表現領域](2)  
" [空間作法領域](2)

#### ● 進学

トライデントコンピューター専門学校  
[CGスペシャリスト学科]

#### ● 大学卒業後進路

大学編入を経て、愛知県立芸術大学大学院 (2)

#### ● 就職

イケア・ジャパン(株) [販売]  
(株) オプト [Webマーケティング]  
(株) 信浩コーポレーション [プロダクトデザイナー]  
(株) チューキョー P&G [印刷校正]  
(株) 東京インテリア [販売]  
(株) リブネット [派遣社員(図書館業務)]  
(株) ルクリエ [生花装飾・販売]  
(株) 鈴木プラスチック [製造]

(R3～R7年度卒業生)

### = セラミック陶芸コース =

セラミック陶芸コースの学生の進路の特徴は、卒業後に制作活動を本格的に開始することにあります。作家活動のスタイルは研究所等に進む生徒や、他作家への弟子入りをするなど、様々です。

#### ● 陶芸作家

作家 (4)  
他作家に師事 [鳥取/韓国](2)

#### ● 就職

(株) 鈴木釉薬 [在籍し作家(人間国宝)に師事]  
(株) セラミックジャパン [制作全般]  
(株) 中外陶園 [企画/絵付/成形・焼成](3)  
品野セラミックタイル(株) [製造]  
空と海 社会福祉法人地藏会 [施設支援員(作陶支援)]  
鳴海製陶(株) [研究職(釉薬)]  
松本陶器(株)/工房ゆずりは [絵付](2)

#### ● 進学

秋田公立美術工芸大学 [研究生]  
石川県九谷焼技術研究所  
瀬戸市新世紀工芸館 (8)  
瀬戸染付工芸館 (3)  
多治見市陶磁器意匠研究所  
多治見工業高等学校(専攻科)  
とこなめ陶の森陶芸研究所

(R2～R7年度卒業生)